ও আৰু টু



eklavya

চিত্ৰকৰ: সুজাতা ভাগৱত

Oo & Too

Illustrations: Sujata Bhagwat, cropmarx@gmail.com

Assamese Translation: Ayang Trust & The Hummingbird School family Editorial consultants: Nirmali Goswami and Priaydarshika Medhi



The story and illustrations in this book are licensed under the Creative Commons license Attribution-Non-Commercial-NoDerivatives 4.0 International (CC BY-NC-ND 4.0) as in https:// creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/

You are free to copy and distribute the story and the illustrations with no change for non-commercial purposes with attribution to the original author, illustrator and publisher. For any other kind of permissions, including remixing, transforming or building upon the story or the illustrations in this book, the author and illustrator must be contacted through the publisher.

Development of this book was supported by the H T Parekh Foundation.

First edition: March 2023 (1000 copies) Reprint: September 2025 (1000 copies)

Paper: 100 gsm Maplitho and cover 220 gsm FB Board

ISBN: 978-93-94552-42-5

Price: ₹ 70.00

Published by: Eklavya Foundation

Jamnalal Bajaj Parisar, Jatkhedi, Bhopal (MP) 462 026

Phone: +91 755 297 7770-71-72

Website: www.eklavya.in; Email: books@eklavya.in

Printed at: R K Secuprint Pvt Ltd, Bhopal; Phone: +91 755 268 7589



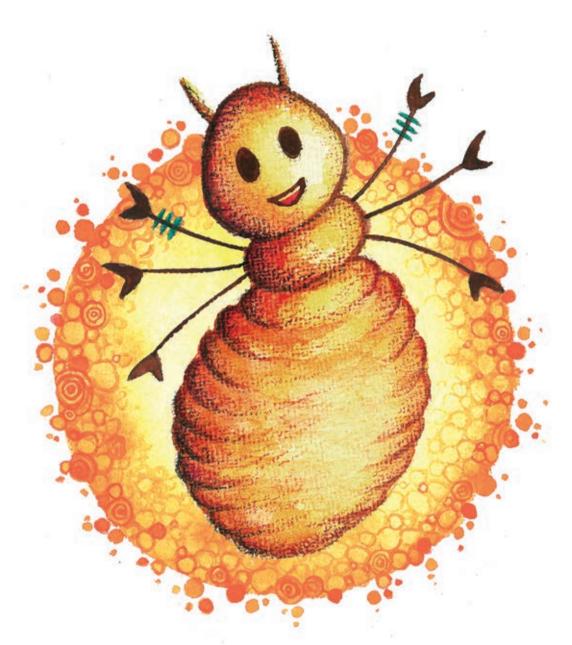
ও আৰু টু



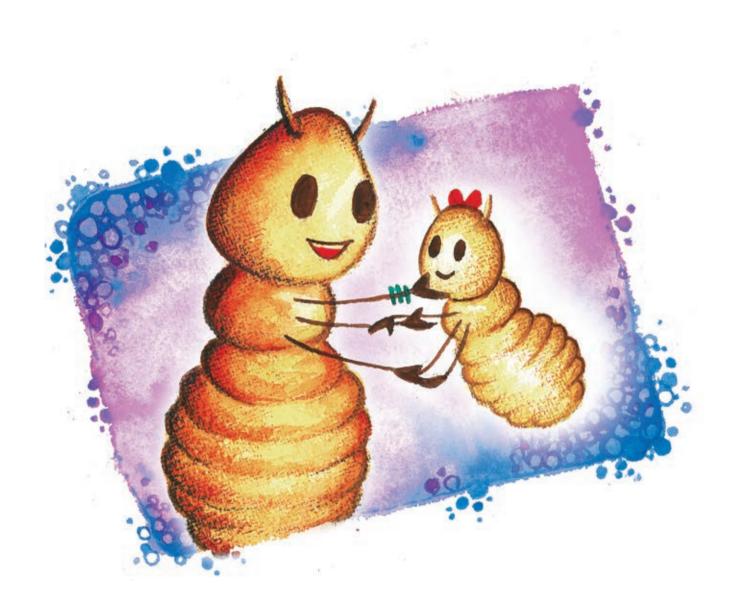
এটা মাৰাঠী লোককথা

চিত্ৰকৰ: সুজাতা ভাগৱত





এটা আছিল ওকনি ও।

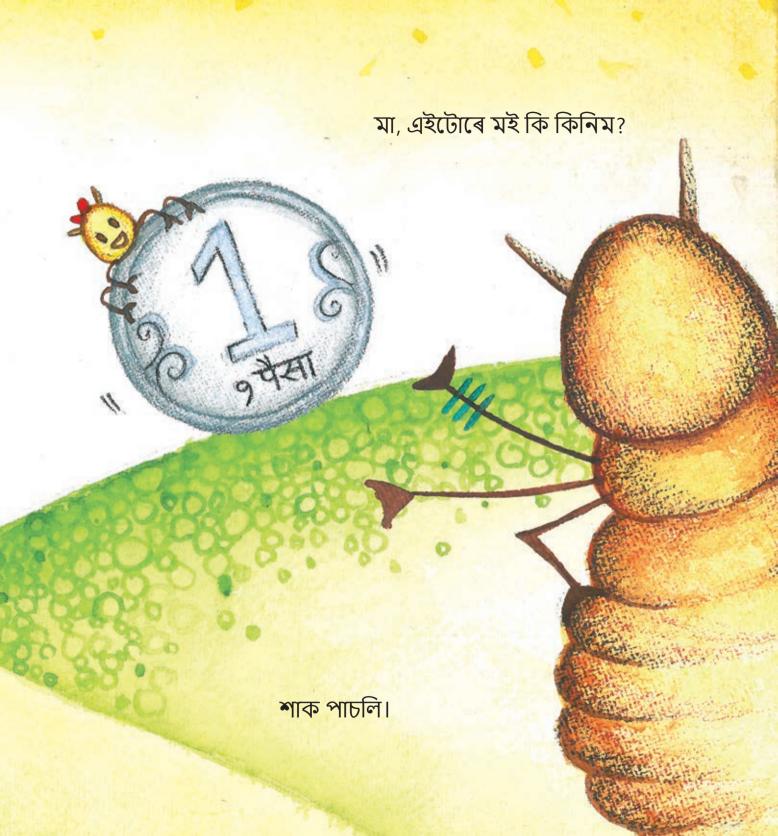


তাইৰ কেঁচুৱা টু।



তাই খেলিবলৈ গৈছিল।







কেনেকৈ কাটিম? চিক্ চিক্ চিক্!



কেনেকৈ ৰান্ধিম? বক্ বক্ বক্!



কেনেকৈ খাম? আউম্ আউম্ আউম্!



কেনেকৈ শুম? বাওঁফালে কাটিকৈ!



আৰু.....

পাদিম কেনেকৈ?





আমাৰ প্ৰাপ্ত বয়স্ক জীৱনত নাটক, চিনিমা, সমাবেশ, ছবি প্ৰদৰ্শন আদিৰ ধৰণবোৰ মনটোক আনন্দ, শান্তি আৰু ৰোমাণ্টিক সুখ প্ৰদান কৰা বস্তুবোৰৰ ভিতৰত অন্যতম। শিশুৰ জীৱনত গল্পৰ স্থান এয়া। ইয়াৰ ভিত্তিত ক'ব পাৰি যে ও আৰু টু কাহিনীটো এটা নিখুঁত শিশু কাহিনী। ইয়াত বুদ্ধিক জিৰণি দিয়া হয়, ভাষা ধুনীয়া, মন ভৰি যায় আৰু তাত হাস্যৰস থাকে। ও আৰু টু ৰ দৰে চৰিত্ৰবোৰ মনোৰঞ্জন দিয়ে। খাদ্য খোৱা, টকা পোৱা, শাক-পাচলি অনা ইত্যাদি দৈনন্দিন জীৱনত সাধাৰণ কথা, গতিকে সেইবোৰ বুজিবলৈ মনৰ ওপৰত হেঁচা দিয়াৰ প্ৰয়োজন নাই। সেইবাবে কাহিনী হৈয়ে থাকে, সেয়া পাঠ বা শিক্ষা নহয়। হয়, গল্পকাৰে শাক-পাচলি আনি ইমান ধুনীয়াকৈ খোৱাৰ দৰে সাধাৰণ ঘৰুৱা বিষয় এটা বনোৱাৰ দক্ষতাত আচৰিত হয়।

- তাৰাবাই মোডক





Price: ₹ 70.00

